

**Presse-Information: Sperrfrist 15.2.2001, 16 Uhr!**

**Portal für Kultur und Kommunikation gestartet**

Unter der Adresse **www.zeitenwende.com** wurde ein ambitioniertes Internet-Projekt gestartet. Es richtet sich an alle Internetnutzer, die sich für die Verknüpfung von künstlerischer Kreation, visueller Kommunikation und für innovatives Webdesign interessieren. „Zeitenwende.com ist ein Portal für ‚Culture & Communication‘, das die Grenzen der Kreativität im Web voll ausreizt und unterschiedliche Disziplinen im Bereich Kunst und Kommunikation zusammenführt“, erläutert der Initiator **Andreas Weber**, Geschäftsführer von @ndreas **Weber** Global Communication GmbH in Mainz. Das Internet erlaubt, so Weber, neue Kunst- und Ausdrucksformen zu etablieren, die im Zusammenspiel von kreativen Machern mit den interaktiven Nutzern zu ganz neuen und unvermuteten Möglichkeiten der Kommunikation führen.

Gestaltet wurde das Zeitenwende-Portal vom New Yorker Medienkünstler und Designer **Robert Alejandro Chi**. Der Künstler arbeitete über den Atlantik hinweg Online mit dem Team in Mainz zusammen – vor allem mit Webmaster **Rainer Fuest**. Seine künstlerische Intention verknüpft der New Yorker mit persönlichen Erlebnissen in der Gutenberg-Stadt: „Die Beschäftigung mit **Johannes Gutenberg** und dem Wirken seiner Erfindungen bestärkte mich in meinem Vorhaben, Kommunikation auf das Wesentliche zurückzuführen: den konstruktiven Dialog zwischen Kunst, Künstlern und interaktiven Nutzern“.

Zum Auftakt von **www.zeitenwende.com** werden fast ein Dutzend Projekte vorgestellt, die ein weites Spektrum abdecken, das von handwerklichen grafischen Künsten bis zu 3D-Computeranimationen, experimentellen Videos und Flash-Animationen reicht. Beispielsweise ist der **Druckladen des Gutenberg-Museums Mainz** durch eine eigene Website vertreten sowie durch eine interaktive Ausstellung zum Thema „Kunst auf Bucheinbänden“. Die New Yorker New Media Agentur **DesignSkeptic** zeigt eine interaktive Erzählung, bezeichnet als „intertainment“, die den Experimentiergeist des Nutzers weckt.

Das Team rund um das Portal von **www.zeitenwende.com** wird durch ein aktives Beirats-Gremium ergänzt. Vielfältige Kontakte können so aufgebaut und vertieft werden, um neue Ideen zu entwickeln und Erweiterungen aufzunehmen. Das Portal **zeitenwende.com** ist kommerziell unabhängig und wird über Sponsoring-Konzepte getragen.

**Weitere Informationen:** Andreas Weber, Telefon 06131-288980  
E-Mail [zeiten@zeitenwende.com](mailto:zeiten@zeitenwende.com)

## ***Das Portal im Detail***

Start:	15. Februar 2001
Konzept:	Andreas Weber @ndreas <b>Weber</b> Global Communication
Art Direction:	Robert Alejandro Chi, New York
Webmaster:	Rainer Fuest, Signalwerk, Mainz
Webdesign Druckladen:	Hendrik Doss, Doss Kommunikation, Mainz
High-lights, (u.a.):	Druckladen des Gutenberg-Museums Mainz DesignSkeptic „intertainment“ Projekte „New York Manhattan Changing Times“, „Kairo“ Virtuelle Ausstellungen „Kunst auf Bucheinbänden“ und „Offizin die Goldene Kanne“

## ***Kurzbeschreibung von www.zeitenwende.com:***

Die Website umfasst rund ein Dutzend Sektionen mit unterschiedlichen Themenbereichen. Der Druckladen des Gutenberg-Museums Mainz wird präsentiert, mit all seinen Angeboten und Aktivitäten; zusätzlich werden Ausstellungen als virtuelle Events im Internet gezeigt. DesignSkeptic zeigt Experimentelles: Eine interaktive Erzählung mit digitalen Inszenierungen, Flash- und Video-Animationen entführt den Nutzer in völlig ungewohnte, spannende neue Welten. New York und Kairo, zwei Top-Metropolen dieser Welt, sind umfangreiche Projekte gewidmet: Kunst, Musik, Literatur und Wissenschaft werden zu einem Ensemble vereint. @ndreas Weber Global Communication zeigt, wie man Broschüren im Web interaktiv animiert. Der Online-Bericht zur renommierten Fachveranstaltung typo[media] 2000, die im Gutenberg-Jahr in Mainz stattfand, gibt einen aktuellen Überblick über Neuheiten im Design, im Schriftschaffen und in der Typografie-Szene. Die Offizin die Goldene Kanne wird in einer Kurzpräsentation vorgestellt sowie durch eine virtuelle Ausstellung in ihren Aktivitäten bis nach Skandinavien dokumentiert.

## ***Dem Zeitenwende-Beirat gehören Persönlichkeiten aus unterschiedlichen Bereichen an:***

Eva Bernhard, Sinsheim  
Robert Alejandro Chi, New York  
Rainer Fuest, Mainz  
Prof. Gregor Krisztian, Darmstadt  
Prof. Guido Ludes, Mainz  
Dr. Otto Martin, Mainz  
Hermann Rapp, Neuweilnau  
Erika Saito, New York  
Anette Scholz, Wiesbaden  
Volker Schütz, Frankfurt  
Bruno Steinert, Bad Homburg  
Guido Steffen, Mainz  
Andreas Weber, Mainz